

## **ISTRUZIONI GUIDATE PER LA POSA IN OPERA DEI RIVESTIMENTI DI ITALPIETRA**

### **1. Preparazione del supporto**

Per la posa su intonaco è necessario togliere lo strato di malta fine superficiale e pulire accuratamente la parete (meglio se con un getto d'acqua) al fine di eliminare tutte le parti inconsistenti e la polvere. Per posa su cartongesso si consiglia di trattare la superficie con un "primer" aggrappante.

In qualsiasi caso, in presenza di supporti soggetti ad assestamenti o poco consistenti si consiglia l'applicazione di rete portaintonaco fissata con viti e tasselli.



### **2. Preparazione dell'adesivo**

Mescolare l'adesivo antiscivolo per pietra ecologica **Italpietra** con acqua pulita (indicativamente 5-6 litri d'acqua ogni 25 Kg di adesivo; quantità che può variare a seconda della consistenza che si vuole ottenere e dalla temperatura esterna).

Mescolare per 3-4 minuti e lasciare a riposo per altri 5 minuti. Si raccomanda di preparare un quantitativo tale da poter essere usato entro 2 ore dalla preparazione.



### **3. Applicazione dell'adesivo**

Applicare l'adesivo antiscivolo direttamente sul retro delle pietre da posare, facendo attenzione a spalmarlo in modo omogeneo su tutta la superficie.

Per supporti molto grezzi o irregolari si consiglia una doppia spalmatura di adesivo, sia sulla parete (con spatola dentata) che sui pezzi da posare. In questo caso, fare attenzione a non preparare superfici troppo estese (l'adesivo deve essere fresco su entrambe le parti).



#### 4. Posa delle pietre

Applicare le pietre spalmate di adesivo alla parete da rivestire premendo con forza con leggeri movimenti laterali in modo da far aderire bene al supporto tutta la superficie della pietra.

In questa fase è importante controllare "il disegno" che si sta realizzando in quanto sarà possibile modificare la posizione dei pezzi per un tempo limitato (prima dell'inizio della presa dell'adesivo).



#### 5. Preparazione dello stucco

Mescolare lo stucco per pietra ecologica **Italpietra** del colore scelto con acqua pulita (indicativamente 4-5 litri d'acqua ogni 25 Kg. di stucco; quantità che può variare a seconda della consistenza che si vuole ottenere e dalla temperatura esterna). Mescolare per 3-4 minuti e lasciare a riposo per altri 5 minuti.

Si raccomanda di preparare un quantitativo tale da poter essere usato entro un'ora dalla preparazione. Con l'ausilio di una cazzuola riempire l'apposito sacchetto per stuccatura **Italpietra** e tagliarne il beccuccio in modo da ottenere un'apertura di dimensione adeguata all'ampiezza delle fughe realizzate.



#### 6. Stuccatura

Riempire le fughe fra le pietre applicando una quantità di stucco leggermente superiore a quella necessaria per poter poi rifinire adeguatamente la stuccatura. In questa fase, fare attenzione a sporcare le pietre il meno possibile. Nel caso si sporcassero, lasciare che lo stucco asciughi prima di rimuoverlo.



### **7. Rifinitura delle fughe**

Attendere che lo stucco sia leggermente indurito per rimuovere con un bastoncino di legno la parte in eccesso, facendolo aderire bene ai bordi delle pietre. In questa fase è necessario dare alla fuga l'aspetto desiderato rimuovendo più stucco per una fuga profonda e rustica o spianando in superficie per una fuga "a raso".



### **8. Pulizia**

Attendere la completa asciugatura dello stucco per pulire la superficie delle pietre e soprattutto le fughe dai residui di stuccatura con un pennello o uno scopino morbido e asciutto.



### **Scelta dello stucco e della finitura desiderata**

Mentre la scelta della tipologia di pietra da posare è sempre valutata attentamente, spesso viene sottovalutata l'importanza dello stucco da utilizzare e del tipo di finitura da dare allo stesso. Va considerato infatti che in una realizzazione con fuga di 1-1,5 cm. fra i vari pezzi la superficie da rivestire sarà occupata mediamente dal 15 - 20 % di stuccatura, contribuendo così in modo importante all'effetto finale della realizzazione.

E' importante quindi porre attenzione anche nella scelta della colorazione e della finitura dello stucco;

In particolare stucchi chiari hanno un effetto più delicato ed elegante, adatto soprattutto per realizzazioni in interni, mentre stucchi scuri e vivaci creano un effetto rustico e di maggiore impatto.

Il contrasto fra il colore della pietra ed il colore dello stucco (pietra chiara-stucco scuro o pietra scura-stucco chiaro) dà risalto ai singoli pezzi di pietra creando un effetto "mosaico", mentre l'abbinamento di colori simili ( pietra chiara-stucco chiaro o pietra scura-stucco scuro) crea un effetto "parete", evidenziando l'intera realizzazione senza mettere in risalto i singoli pezzi.

La rifinitura delle fughe può essere fatta a raso, riempiendo completamente lo spazio fra le pietre ed ottenendo una superficie continua (caratteristica delle murature "costruite" in pietra), oppure incavata, asportando parte dello stucco, per ottenere una superficie molto mossata che verrà esaltata dal gioco di luci ed ombre.